Tiết 62- Văn bản:

 **LÀNG** (Tiết 2)

 *- Kim Lân -*

**I. Mục tiêu cần đạt:**

**1. Kiến thức:**

Giúp học sinh thấy được:

**-**Nghệ thuật miêu tả diễn biến tâm lý nhân vật.

-Cách sử dụng ngôn ngữ đặc sắc, mang đậm chất khẩu ngữ và lời ăn tiếng nói hàng ngày của nhân dân; sự kết hợp giữa các yếu tố miêu tả, biểu cảm trong văn bản tự sự hiện đại qua việc phân tích tác phẩm.

- Tình yêu làng quê thắm thiết thống nhất với lòng yêu nước và tinh thần kháng chiến ở nhân vật ông Hai. Qua đó thấy được một biểu hiện cụ thể, sinh động về tinh thần yêu nước của nhân dân ta trong thời kỳ kháng chiến chống Pháp.

**2. Kĩ năng:**

**-** Rèn luyện năng lực phân tích nhân vật trong tác phẩm tự sự, đặc biệt là phân tích tâm lý nhân vật.

- Vận dụng kiến thức về thể loại và sự kết hợp các phương thức biểu đạt trong tác phẩm truyện để cảm nhận một văn bản tự sự hiện đại.

**3. Thái độ:**

- Học sinh có tình cảm yêu quê hương, đất nước và có thái độ bảo vệ và xây dựng quê hương đất nước.

**4. Định hướng phát triển năng lực HS:**

Năng lực tự học, giao tiếp, hợp tác, phát triển ngôn ngữ, giải quyết vấn đề...

**II. Chuẩn bị :**

- GV: Sách giáo khoa, bảng phụ, máy chiếu, tư liệu về nhà văn Kim Lân.

- HS: Vở ghi, SGK, đồ dùng học tập.

**III. Tiến trình bài dạy:**

**1. Ổn định tổ chức:**

**2. Kiểm tra bài cũ : Em hãy tóm tắt lại truyện ngắn “Làng” của Kim Lân?**

**3. Bài mới:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động** **của HS** | **Nội dung cần đạt** |
| **Hoạt động 1: Hướng dẫn học sinh tìm hiểu chi tiết văn bản****-**Mục tiêu:+ HS thấy được tình yêu làng quê thắm thiết thống nhất với tình yêu nước và tinh thần kháng chiến ở nhân vật ông Hai. +HS thấy được nghệ thuật miêu tả tâm lý nhân vật, ngôn ngữ đặc sắc, đậm tính khẩu ngữ.-Định hướng PT năng lực HS: năng lực giao tiếp, giải quyết vấn đề, tự học, hợp tác |
| ?Tâm trạng của ông Hai khi nghe tin làng Chợ Dầu theo giặc được biểu hiện ở mấy thời điểm? Đó là những thời điểm nào?\*Bài tập thảo luận nhóm:-Lớp chia thành 4 nhóm-Thời gian: 3 phút-Câu hỏi: Em hãy tìm những chi tiết miêu tả tâm trạng của ông Hai và cho biết đó là tâm trạng gì?+N1: Khi ông Hai vừa nghe tin làng theo giặc+N2: Khi ông Hai về đến nhà+N3+4: Khi mụ chủ nhà đánh tiếng đuổi gia đình ông Hai-GV mời HS đại diện các nhóm lên trình bày.Yêu cầu HS các nhóm nhận xét, bổ sung.-GV chiếu đáp án?Từ phần bài tập thảo luận trên, em có nhận xét gì về tâm trạng của ông Hai qua 3 thời điểm khi nghe tin làng theo giặc?-GV gợi dẫn-GV chiếu slide?Vì sao ông Hai lại tâm sự với con??Lời nói của ông Hai có gì đặc biệt??Ông Hai tâm sự với con để làm gì??Em hãy cho biết, nhờ đâu mà em nhận thấy tâm trạng, tình cảm của ông Hai? -GV chiếu slide đoạn văn?Em hãy tìm những chi tiết miêu tả dáng vẻ, ngôn ngữ, hành động của ông Hai khi tin làng theo Tây được cải chính? ?Những chi tiết ấy đẫ góp phần thể hiện tâm trạng gì ở nhân vật ông Hai??Có ý kiến cho rằng: Ông Hai khoe “Tây nó đốt nhà tôi rồi, ông chủ ạ. Đốt nhẵn” bằng một tâm trạng vui sướng, hồ hởi là hoàn toàn vô lý. Em có đồng ý với ý kiến trên không? Vì sao??Từ diễn biến tâm lý của ông Hai qua ba giai đoạn,em có nhận xét gì về tình cảm và vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật ông Hai? -GV chiếu slide-GV bình  | Suy nghĩ trả lời độc lập-3 thời điểm:  +Khi vừa nghe tin +Khi về nhà +Khi mụ chủ nhà có ý đuổi gia đình ông HS thảo luậnHS đại diện các nhóm lần lượt trình bày.HS bổ sung-Tâm trạng của ông Hai có sự thay đổi, ngày càng dẫn đến cao trào.-HS đọc-Ông tâm sự để trút bớt nỗi buồn-Ông Hai nói với con mà như nói với chính mình.-Để khẳng định sự lựa chọn của mình là đúng.Để khẳng định tình yêu làng, sự thủy chung với kháng chiến.-Tâm trạng, tình cảm được thể hiện qua: lời nói, cử chỉ, hành động-Chi tiết: +Dáng vẻ: tươi vui ,rạng rỡ, mồm bỏm bẻm nhai trầu... +Ngôn ngữ: nói bô bô+Hành động, cử chỉ: chia quà; múa tay lên mà khoe...- Tâm trạng hồ hởi, vui sướng.-Không đồng ý, đây là tâm trạng hoàn toàn hợp lý vì đó là minh chứng cho việc làng ông và gia đình ông không theo Tây mà một lòng một dạ với kháng chiến, với cụ Hồ.-Từ một nông dân yêu làng, ông Hai đã trở thành một công dân nặng lòng với kháng chiến. Tình yêu làng và tình yêu nước đã hòa làm một trong ý nghĩ, tình cảm và việc làm của ông Hai. Tuy nhiên, tình yêu nước được đặt cao hơn, bao trùm lên tình yêu làng. Đây là bước chuyển biến mới về nhận thức của người nông dân trong thời đại cách mạng và kháng chiến. | **II. Tìm hiểu chi tiết:****1. Tình huống truyện:****2. Nhân vật ông Hai** **a/Nhân vật ông Hai trước khi nghe tin làng Chợ Dầu theo giặc****b/Nhân vật ông Hai khi nghe tin làng Chợ Dầu theo giặc****-**Nghệ thuật: miêu tả tâm lý nhân vật qua ngôn ngữ, cử chỉ, hành động...**-**Tâm trạng: sững sờ, bàng hoàng, đau đớn, bế tắc....-Tình cảm: yêu làng, yêu nước, thủy chung với kháng chiến...**c. Nhân vật ông Hai khi tin làng theo giặc được cải chính**-Nghệ thuật: miêu tả tâm lý nhân vật(dáng vẻ, ngôn ngữ, cử chỉ)-Tâm trạng: Hồ hởi, vui sướng-Tình cảm: yêu làng, tự hào về làng |
| **Hoạt động 2: Hướng dẫn HS tổng kết****-**Mục tiêu: HS nắm được những nét chính về nghệ thuật và nội dung của văn bản.-Định hướng PT năng lực HS: năng lực khái quát, vận dụng thực tế |
| ? Em hãy khái quát lại những nét chính về nghệ thuật và nội dung của văn bản?GV chiếu slide- Yêu cầu HS đọc ghi nhớ trong SGK | HS trả lời- Đọc ghi nhớ | **III. Tổng kết:****1. NghÖ thuËt****2. Nội dung** **\*) Ghi nhớ:** SGK |
| **Hoạt động 3: Hướng dẫn HS luyện tập**Mục tiêu: HS hiểu được nhan đề văn bảnĐịnh hướng PT năng lực HS: năng lực hợp tác, năng lực tự học |
| ?Tác phẩm viết về tình cảm của ông Hai với làng Chợ Dầu. Vậy tại sao tác giả không đặt tên truyện ngắn là “Làng Chợ Dầu” mà lại đặt là “Làng”?  | HS thảo luận theo cặp | **IV. Luyện tập:** |

**4. Củng cố:**

- Hãy tóm tắt lại văn bản vừa đọc ?

- Nêu những nét chính về nghệ thuật và nội dung của văn bản.

**5. Hướng dẫn tự học:**

? Nêu những cảm nhận của em về nhân vật ông Hai

- Ôn bài và xem bài tiết sau “*Chương trình địa phương phần Tiếng Việt”.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_